

7. Internationaler Dotzauer-Wettbewerb für junge Cellisten 13.-20.10.2019 in Dresden

Preis für die jüngsten Teilnehmer:

Jana Lucie Bojanowski (*26.08.2010) und Michael Johannes Schramm (*03.08.2010) aus Deutschland sowie Ryu Dohyeon (*19.07.2009) aus Südkorea waren die jüngsten Teilnehmer des Wettbewerbs.

Preisträger

Kategorie I (bis 11 Jahre)

Diplome Kim Minjae - Südkorea
 Elina Singer - Deutschland

Ryu Dohyeon - Südkorea
und Sonderpreis der Jury (Stachel)

Anouk-Minou Toth - Schweiz
Sonderpreis für die beste Interpretation der Komposition von
J. J. F. Dotzauer

3. Preis **Anna Izabela Komusinski De Alba - Mexiko/Polen**

3. Preis **Fryderyk Midor - Polen**

2. Preis **Tikhon Evlanov - Russland**
und Sonderpreis für die beste Interpretation der zeitgenössischen
Pflichtkomposition

1. Preis **Jiwoo Kwon - Südkorea**

Kategorie II (12-14 Jahre)

Diplome Michelle Zhu - Singapur
 Filip Krzeszowiec - Polen
 Celia Ruiz Bermudo

3. Preis **Arne Zeller - Deutschland**
und Sonderpreis der Jury (Stachel)

2. Preis **Friederike Herold - Deutschland**
und Sonderpreis für die beste Interpretation der Komposition von
J. J. F. Dotzauer

1. Preis **JaeMin Han - Südkorea**
und Sonderpreis für die beste Interpretation der zeitgenössischen
Pflichtkomposition

Kategorie III **(15-17 Jahre)**

Diplome Michael Wehrmeyer - Deutschland
Teresa Gąsieniec - Polen
David Pěruška - Tschechische Republik
Jakob Solle - Deutschland

Konstancja Śmietańska - Polen

Sonderpreis für die beste Interpretation der Komposition von J. J. F. Dotzauer
und Sonderpreis der Jury (Stachel)

Kwan Chak Lau - China / Hongkong

und Sonderpreis für die beste Interpretation der zeitgenössischen Pflichtkomposition

3. Preis **Jordi Albelda - Spanien**
2. Preis **Ye Won Cho - Südkorea**
1. Preis **Carlos Vidal Ballester - Spanien**

Kategorie IV **(18-20 Jahre)**

Diplom Bence Temesvári - Ungarn
Karolina Žáková - Tschechische Republik
Felix Brunnenkant - Deutschland
Ignacio García Nunez - Spanien

3. Preis **Mar Bonet Silvestre - Spanien**

3. Preis **Benjamin Pas - Deutschland**
und Sonderpreis für die beste Interpretation der zeitgenössischen Pflichtkomposition

2. Preis **Gustaw Bafeltowski - Polen**
und Sonderpreis der Jury (Stachel)

1. Preis **Adam Klansky - Tschechische Republik**
und Sonderpreis für die beste Interpretation der Komposition von J. J. F. Dotzauer